



شظف العيش:.....

الانتقاص:.....

تقضي لهم:.....

استبدّ:.....

(2) ما هي الأطروحة التي يدافع عنها الكاتب مبيّنا نوعها(1ن)

الأطروحة:.....

نوعها:.....

(3) في النصّ نوعين من الحجج: حجّة تاريخيّة و حجّة الواقع. اذكرهما (1ن)

حجّة التاريخ	حجّة الواقع

المكتسبات اللغويّة: (7ن)

(1) الجملة المسطرّة في النصّ جملة اعتراضية فصلت بين مكونين من مكونات جملة سابقة, اذكر كلّ مكون وعين وظيفته (1ن)

المكون الأوّل	وظيفته	المكون الثاني	وظيفته

(2) اشكل المنادى الوارد في النصّ معللاً بحركة إعرابه(1ن)

المنادى مشكولاً	التعليل
أيتها الأمّ	

(3) حدّد العمل اللغويّ المنجز في الجملتين التاليتين و الصيغة التي تحقّق بها (2ن)

الجملة	العمل اللغويّ	كيفية تحقّقه
لا تيأسن		
أطلبين ما شئتُنّ		

(4) اجعل جملة الدّعاء التّامة التّالية جملة مختزلة(1ن)

جملة الدعاء	جملة المختلصة
وَقَفَّكَنَّ اللهُ	

5) أعطت النساء ما أعطت من الحقوق.

أنشئ انطلاقاً من الجملة السابقة العملين اللغويين التاليين (مع الشكل) (2ن)

\*الإغراء: .....

\*التحذير: .....

6) استخراج من النص اسمين ممدودين و حدّد صيغتهما الصرفية (2ن)

الاسم	صيغته الصرفية	الاسم	صيغته الصرفية

7) اشتقّ من الفعل الوارد في الجملة التالية اسماً منقوصاً و حدّد صيغته الصرفية (1ن)

الجملة	الاسم المنقوص	صيغته الصرفية
جارت روح العصر		

### القسم الثاني: الإنتاج الكتابي (10ن)

الموضوع: دعوت أخاك إلى ترتيب غرفته بعد أن عمّتها الفوضى فرفض ذلك متذرعاً بأن ذلك من مهام المرأة.

حرّر إنتاجاً لا يتجاوز خمسة و عشرين سطراً تقنع فيها أخاك أنّ مشاركة أفراد الأسرة في أعمال البيت يسهم في رفع المظلمة عن المرأة و ييسّر سبل نجاحها في مجالات الحياة.

مقياس الأعداد

1/ -المقدمة:

5/ \*الجوهر:

1/ \*الخاتمة:



.....

.....