

المستوى : ثامنة أساسي

المدة : 30 دقيقة

فرض مُراقبة ع3د3
علوم فيزيائية

المدرسة الإعدادية بالسنرس

الأستاذ : عبدالحميد القلعي

التاريخ : أفريل 2022

.....

20

الإسم و اللقب : الرقم : القسم :

تمرين ع1د3 : (9 نقاط)

1) أكمل الفراغات بما يناسب من العبارات التالية :

« المُميّزات / التيار الكهربائي / مُعطيات / احترامها / بصفة عادية / توتره / مُلاءمة / المُتقبل »

قبل غلق الدارة الكهربائية يجب التحقق من ثنائي القطب المولدمع ثنائي القطب

كُلُّ جهازٍ كهربائيٍّ مَكْتُوبٌ عليه (تُسمى أيضا "مُميّزات اسمية") التي يجب عند استعماله.

04

إذ لا يشتغل إلا بها و من بين هذه نجدُ و الذي يجب احترامهما قبل غلق الدارة.

2) ضع "صحيح" (ص) أو "خطأ" (خ) أمام كلّ من المقترحات التالية :

.....	• مجموع التوترات داخل دارة مُغلقة يُساوي صفر.
.....	• كل دارة كهربائية تحتوي على أكثر من حلقة تُسمى "دارة مُتفرعة".
.....	• التوتر الكهربائي هو مقدار فيزيائي يحدد الفرق في الحالة الكهربائية بين نقطتين
.....	• في دارة كهربائية مفتوحة لا يوجد توتر كهربائي إلا بين قطبي المولد و القاطعة
.....	• في دارة كهربائية حيث القاطعة مُغلقة ، التوتر الكهربائي لا يُساوي صفرا بين قطبي مصباح كهربائيّ تالفٍ .

05

في يوم مُشمس , نَظَرَ « إيسافُ » مِنْ خِلالِ بَلَّورِ النَّافِذَةِ إِلَى شَجَرَةِ الزَّيْتُونِ فِي الحَدِيقَةِ ثُمَّ أَسَدَلَ سِتَارًا عَلَى النَّافِذَةِ . فَعَمَّ الظَّلامُ التَّامُّ فِي العُرْفَةِ وَ أَصْبَحَتْ رُؤْيَا أَثَاثِ العُرْفَةِ مُسْتَحِيلَةً ثُمَّ لَاحَظَ دُخُولَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ مِنْ خِلالِ ثُقْبٍ صَغِيرٍ جَدًّا فِي البَابِ ، مَكَّنَهُ مِنَ العُثُورِ عَلَى قِطْعَةٍ نَقْدِيَّةٍ مُلْقَاةٍ عَلَى الأَرْضِ فَهَمَّ لِالْتِقَاطِهَا فَإِذَا بِهِ يَلْمَحُ كُوَيَرَاتٍ صَغِيرَةً جَدًّا مُضِيئَةً تَحْتَ السَّرِيرِ فِي زَاوِيَةِ مُظْلَمَةٍ تَمَامًا ، دُونَ تَلْقِيهَا لِأَيِّ ضَوْءٍ .
 إنها كُوَيَرَاتُ السَّبِيحَةِ التي طالما بحث عنها كلِّ مرةٍ وَ المصباحُ مُضِيءٌ .

1 حدّد مصادر الضّوء في الحديقة التي ذُكرت في النص:

01

2 عرّف نوعي مصادر الضّوء بإيجازٍ دون ذكر أمثلة:

02

3 في الجدول التالي ، صنّف العبارات المُسَطَّرة حسب أنواعها حسب السّياق في النص :

01

مصدر ضوئي

مصدر ضوئي

..... ✓

..... ✓

03

..... ✓

..... ✓

..... ✓

..... ✓

4 استخرج من النص أجساما نعتبرها مصادرًا ضوئية نقطية :

01

5 تُمَثِّلُ الصُّورَتَيْنِ صُورَةَ لَعِينِ الفَتَى ، حَيْثُ بَيْنَا حِدْقَةَ العَيْنِ بَدَائِرَةَ بَيْضَاءَ .

حدّد أيّ منهما صورة العين في الغرفة (بها نور خافت) و صورة العين التي تعرضت لإضاءة الحديقة:

الصورة 2		الصورة 1	
.....	صورة العين	صورة العين

02

6 صِفْ ماذا حدث لحديقة العين في الصورة الأولى و بيّن سبب ذلك:

01