

المدرسة الإعدادية بزاوية الجديدي	الفرض التأليفي الثالث في دراسة النص	القسام 9 أساسي 1
الاسم و اللقب :القسم :الرقم		

النص :

كانت ايلزا منذ غادرت برلين قبل سنوات تحضر مواسم الموسيقى في سالسبورغ
عاما فعاما . فباتت تقتصد من ههنا و ههنا . فإذا لم يجتمع لها المال الكافي
أخذت تقتصد من طعامها و ملبسها حتى اذا حان الموسم سارعت الى حجز
مكان لها في المسرح .

فإذا خفضت الأنوار و خيم الصوت و خفتت الأنفاس فلا يسمع في القاعة
حسيس تصاعدت من المائة و العشرين آلة النغمات الموسيقية الأولى و هي
عميقة رخيمة مروعة تجلى اللحن فتراخت أجفان الفتاة رويدا ثم انسدت ... و
إذا هي في علم جديد فيه نضرة و جمال و خشوع و جلال و سمو عظيم تتخدر
حواسها خدرا ناعما .. و يدور الزمن في خلدتها دورانا مضطربا سريعا فتارة هي في
عهد الصبا الأول ترتع في جنة من الزهر و العطر و النور و تارة تطارد الفراش و
تلاحق العصافير و تغزو الأوكار و الأعشاش و قد ملاءت لأفرحه كيائها . و طورا
تستبق فإذا هي في شتاء حالك طويل . تدب فيه على عصا عقاء . و تنفرج
الرؤى عنعهد الصبابة و الهوى عرفت فيه من اللذائذ الحسية أمتعتها و من الألم
اقساه .

المدرسة الإعدادية بزاوية الجدیدی	الفرض التألیفی الثالث فی دراسة النص	أقسام 9 أساسي 1
الاسم و اللقب : القسم : الرقم		

ا. أسئلة الفهم : (04 ن)

1- أصوغ عنوانا مناسباً للنص : (0.5 ن)

.....

2- أستخرج أسلوبين حجاجيين اعتمدهما الكاتب للإقناع برأيه . (1 ن)

.....

.....

3- ماهي مظاهر ولع " ايلزا " بالموسيقى . (1 ن)

.....

.....

4- تفاعلت ايلزا مع الأنغام الموسيقية فسبحت في عالم من الخيال و الأحلام .

ماهي الفوائد التي تحققت لها من هذا التفاعل حسب رأيك . (1.5 ن)

.....

.....

ا. أسئلة التصرف في اللغة (10 ن)

1- اجعل الفعل فيما يلي دلا على : أحضرت ليلى الشاهد . (2 ن)

• الحث على اقتضاء الحدث في المستقبل :

• طلب القيام بالفعل في المستقبل :

2- استخراج مما يلي المفعول فيه و بين دلالاته على الزمن . (2 ن)

- و بعد قليل جاء صديقي يطلب التوبة .

- المفعول فيه : دلالاته على الزمن :

- عندما مدت يدي إلى جيبي لم أعر على حافظة النقود .

- المفعول فيه : دلالاته على الزمن :

3- حلل ما يلي تحليلا لغويا كاملا . (2 ن)

عندما ألقى الكرى رداءه على وجه الأرض تركت مضجعي

4- أصوغ النسبة من الاسمين التاليين و أدخل كل منها في جملة مفيدة . (2 ن)

• المسرح :

•

• موسم :

•

5- أستخرج كل نسبة من النص . (2 ن)

.....

III. الإنتاج (06 ن)

رغبت في الانضمام إلى أحد نوادي الموسيقى بمعهدك لكن والدك رفض ذلك .

أكتب فقرة متوجها إليه لإقناعه بفوائد الموسيقى (6 ن)

.....

.....