

## النصّ

أطلق رياض بصره عبر النافذة وأغمض عينيه فطوى من السنّين عقدين وإذا هو ذاك الطّفّل ذو السنوات الستّ (يرافق) أمّه تحتطب ثمّ ينساب في مسرب الوادي صوب مدرسة المنصورة ترقبهِ الأمّ بقلب وجيب ولسان داع له بالسّلامة وكان على صغر سنّه يقرأ في عينيها معاناتها (نظّ) كعادته غير مكترث بأنّياب الطّريق الملتوية ومنزلقاتها بلغ جوف الوادي فتباطأت خطواته وهو يصعد الضّفة الأخرى وبلغ المدرسة الواقعة في مدخل القرية الجبلية قضى يومه الدّراسيّ وعاد إلى البيت فخبّر أمّه بثناء السيّد رضا معلّم الفرنسيّة (مسحت) على شعره وتداركت دموع الفرحة وقالت "أما قلت لك إنّك رجل كأبيك رحمه الله" كانت تغمره بفيض من حنان هوّن عليه فقدان الأب لم ينس يوم خلعت حذاءه تقيه التّلطّخ من الأوحال وألبسته نعلها وقطعت الطّريق حافية إلى البيت خاض مسيرته بين التّضاريس الوعرة فنصب للصّعب ساعدا قدّ من صخر مرّ من ابتدائية المنصورة إلى معهد مكثّر فكلّية الطّبّ واستقرّ في إحدى مدن الشّمال طبيبا يبدّد آلام النّاس ويهدي المرضى الشّفاء ولم تنقطع صلته بأحد أساتذته الذي سأله يوما:

- لا شكّ أنّك أنخت سفينة التّرحال وستستقرّ الآن

- سيّدي لم تنته أحلامي... ما يزال وطني يحتاج حلما جميلا وأنا أحبّ أن أكون من بناء هذا الحلم وسأكون

St-Takla.org

طفل الأحلام ص 23 من المجموعة القصصيّة تراحيل



إعدادية 1952/1/18 بطبرقة	فرض تألّفي عدد 1 في دراسة النصّ	المستوى: 7 أساسي
السنة الدراسية: 2015 / 2016		أساتذة العربية
الاسم واللقب: ..... القسم: ..... الرّقم: .....		

## الفهم (5ن)

ضع عنوانا للنصّ (0.5ن).....

في النصّ ثلاثة أزمنة اذكرها أو أبرز علاقتها بالرّاي (1.5ن)

الزّمان	علاقته بالرّاي
الماضي	
المستقبل	النّجاح في الحياة المهنيّة

واجه رياض في مسيرته الدّراسيّة عراقيل اذكرها؟ (1ن)

.....

ماهي المساعدات التي مكّنت رياض من إتمام دراسته (1ن)

.....

هل ترى أنّ الفقر سبب يمنع التّلميذ من الاهتمام بدروسه أم دافع لتحقيق النّجاح والتّميّز؟ (1ن)

.....

## اللّغة

### النّحو (5.5)

استخرج من النصّ جملتين تحقّقان الشّكلين الأساسيّين التّاليين (1ن)

[ فعل + فاعل + مفعول به ]

[ فعل + فاعل + مفعول به + مفعول به 2 ]

(2) ضع كلّ فعل من الأفعال الواردة بين قوسين في النّصّ في الخانة المناسبة من الجدول (1.5)

فعل لازم	فعل متعدّد مباشرة	فعل متعدّد بحرف جرّ
.....	.....	.....

(3) حدّد وظيفة ما سطر في النّصّ ثمّ أذكر شكله النّحويّ (2ن)

ما سطر في النّصّ	وظيفته	شكله النّحويّ
.....	.....	.....
.....	.....	.....

(4) أسند فعل الجملة إلى المجهول وغير ما يجب تغييره (1ن)

## الصّرف (4.5ن)

(1) صرّف الفعل المسطر في الأمر مع الشّكل التّامّ (2.5ن) يقرأ في عينيها معاناتها

أنت	.....	أنت	.....
أنتم	.....	أنتم	.....
أنتنّ	.....	أنتنّ	.....

(2) ضع مكان الفراغ الفعل الوارد بين قوسين مصرّفا حسب السّياق ومشكولا وحافظ على المعنى (2ن)

قال الأب ناصحا ابنه: "سر إلى مدرستك يا بنيّ و(جذّ)..... في عملك و(بذل)....."

مجهودا كبيرا كي (نجح)..... لا تياس ولا (عدّ)..... المدرسة مكانا للهو والتّسلية إنّها منارة علم ومعرفة وتذكّر أنّ من علّمك فيها حرفا صرت له عبدا

**الإنتاج الكتابي (5ن)** في اليوم الأوّل من دخوله المدرسة الإعداديّة حدث لرياض ما نعّص فرحته

لكنّه تدارك وتجاوز ارو ما حدث موظّفا ناسخين حرفيين يفيدان التّأكيد والتّمنيّ وناسخين فعليين من اختيارك

.....

.....

.....

مدرسة