

A.S : 2019-2020

Classe : 9eme B ...
 Durée : 1 H
 Date :Novembre 2019

Devoirs de synthèse n°1



Nom : Prénom : N° :

PARTIE THÉORIQUE



Exercice 1



A partir de ton ordinateur, de ta tablette ou de ton smartphone, tu peux faire plein de choses sur Internet : chercher des informations, communiquer, publier sur un site...

Généralement, ton identité est faite des éléments suivants : coche ce qui te semble faire partie de chaque élément !



Ton apparence physique

- ta taille
- ton poids
- tes loisirs

Ta personnalité

- tes qualités et tes défauts
- ton âge
- la couleur de tes yeux et de tes cheveux

Tes goûts et tes activités

- ce que tu aimes ou pas : films, alimentation, livres, etc
- la profession de tes parents
- tes loisirs
- ta scolarité

Tes opinions

- tes opinions politiques
- tes opinions religieuses
- tes goûts alimentaires



Tes relations

- tes relations amoureuses ou amicales
- tes relations familiales
- tes relations professionnelles ...

Mon identité numérique c'est

- mon numéro de carte d'identité
- c'est mon numéro de carte d'identité
- l'ensemble des traces informatiques qui me concernent et que je laisse sur le net ou les réseaux.

Dans lesquelles de ces situations peut-on laisser des informations nous concernant? (coche plusieurs réponses possibles)

- Chez le médecin quand on crée un dossier médical électronique
- Lorsque l'on surfe sur Google.
- Lorsque l'on passe un coup de téléphone (on est localisé)
- Lorsque l'on rentre au collège, nos mouvements sont détectés grâce à notre smartphone, par la vie scolaire



Exercice 2 Mes traces



2.5

Relier par une flèche

Vrai

Faux

Lorsqu'on enlève des informations du web, elles sont immédiatement effacées de tous les moteurs de recherche

Votre fournisseur d'accès à Internet doit garder l'historique de vos connexions pendant un an.

Quand vous vous connectez d'un lieu public en Wi-Fi, vous accédez à Internet sans adresse IP.

Tout le monde peut publier sur le web.

Pour qu'une information publiée sur Facebook avec un profil public soit indexée par un moteur de recherche, il faut que l'utilisateur en fasse la demande.

4.5

Exercice 3 Complétez le texte suivant



entreprises, ciblées, consommation, cookies, données, gratuits, privée, surveillées, traces

Au final, nous avons appris que nos connexions internet laissent des . Quand nous acceptons des , nous acceptons en fait des fichiers qui s'implantent dans nos ordinateurs et qui communiquent nos (?). En fonction du niveau de confidentialité du site, ces données, que l'on appelle " **métadonnées** ", sont parfois revendues à des qui les utilisent pour connaître nos habitudes de , notre mode de vie. Cela leur permet de nous proposer des contenus , mais également des publicités , c'est-à-dire des publicités qui correspondent à nos centres d'intérêt. Parfois, nos connexions peuvent également être dans le cadre de la lutte contre le terrorisme. En effet, nos métadonnées permettent d'en savoir beaucoup sur nos relations, nos déplacements. Pour le moment, l'accès à ces données est très réglementé, et il faut rester vigilants pour que notre vie ne se retrouve pas entre les mains de n'importe qui.



Parler le SmartPhone

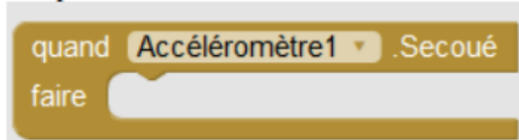
Lui faire dire « Bonjour »

1 Après avoir donné un nom au projet et s'être mis en mode « Designer » :

- Dans la palette, on choisit « Interface utilisateur » et on fait glisser un « Label » dans le « Screen1 ».
- Dans la fenêtre d'exploration, cliquer sur Label1 :
 - o Dans la fenêtre des propriétés (à droite), on remplace « Texte pour Label1 » par « Bonjour » dans Texte.
 - o Si on veut, on peut changer la taille de police : par exemple 40 et mettre en « Gras »
- Dans la fenêtre d'exploration, cliquer sur Screen1 :
On peut aligner le texte au centre de l'écran. Pour cela on choisit « Centrer : 3 » dans Alignement horizontal et « Centre : 2 » dans Alignement vertical.
- Dans la palette :
 - o Choisir « Capteurs » puis « Accéléromètre ». Le faire glisser dans le « Screen1 ». Il apparaît en dessous de l'écran.
 - o Choisir « Média » puis « Texte à parole ». Le faire glisser également dans le « Screen1 ».

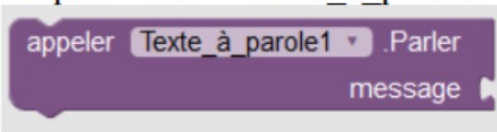
2 On se met ensuite en mode « Bloc » :

- Cliquer sur Accéléromètre1 dans la zone des blocs et faire glisser



dans la zone de travail.

- Cliquer sur Texte_à_parole1 dans la zone des blocs et faire glisser



dans la zone de travail.

- Cliquer sur Label1 dans la zone des blocs et faire glisser



dans la zone de travail

- Imbriquer les 3 blocs de la façon suivante :

