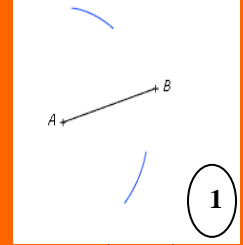
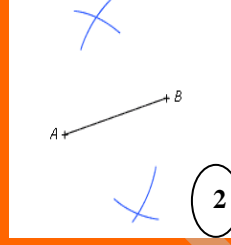
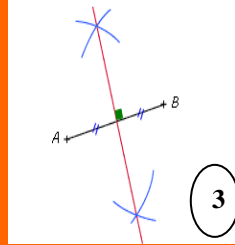




1) بناء الموسّط العمودي لقطعة مستقيم

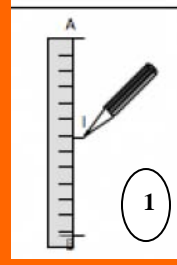
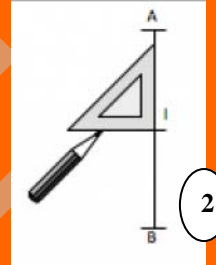
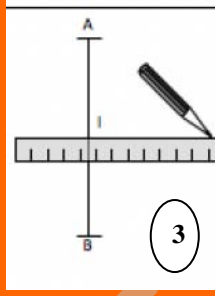
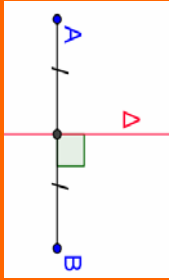
طريقة أولى

1
2
3
بناء الموسّط العمودي لقطعة مستقيم $[AB]$ أخذ البركار وأعين فتحة أكبر من نصف AB ثم أعين أقواسا انطلاقا من النقطة «A» ثم أعين أقواسا انطلاقا من النقطة «B» دون تغيير فتحة البركار ثم أجمع النقطتين اللتين تتقاطع فيهما الأقواس وأرسم مستقيما يمثل الموسّط العمودي الذي يمرّ من منتصف القطعة



طريقة ثانية

1
2
3
نرسم قطعة مستقيم $[AB]$ بالمسطرة ونعيّن منتصفها I بالاستعمال الكوس نرسم نصف مستقيم عمودي على $[AB]$ والمار من I نمدّد نصف المستقيم ونتحصّل على الموسّط العمودي لـ $[AB]$



2) تعريف

الموسّط العمودي لقطعة مستقيم هو المستقيم العمودي عليها في منتصفها
الموسّط العمودي لقطعة مستقيم هو مجموعة النقاط التي تبعد نفس البعد عن طرفيها

3) ملاحظة

لنبيّن أنّ مستقيما ما هو الموسّط العمودي لقطعة مستقيم :

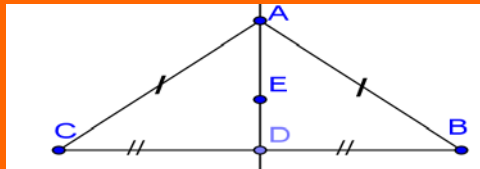
وجود نقطتين على الأقل
تبعدان نفس البعد عن طرفي القطعة

أو

وجود مستقيم يعامد في المنتصف القطعة

نبحث في معطيات التمرين عن

4) تمرين مرفوق بحل



تأمّل الرسم واستنتج نوع الثلاث ECB مع التعليل

الجواب

لدينا في الرسم : $AC=AB$ و $DC=DB$ إذن A و D تبعدان نفس البعد عن طرفي القطعة المستقيم $[CB]$

إذن (AD) الموسّط العمودي لـ $[AB]$

وبما أن E نقطة من (AD) فهي تبعد نفس البعد عن C و D وبالتالي المثلث ECD متقايس الضلعين

TEKJERI