

الفرض العادي الأول في دراسة النص

النص:



شَارِعُ "كَانَاسِير" هُوَ شَارِعُ
مَرْسِيلِيَا الْأَكْبَرُ... لَا يَبْلُغُ طُولُهُ
نِصْفَ الْكِيلُومِترٍ وَلَكِنَّهُ مَعَ ذَلِكَ
مُقَسَّمٌ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ وَتَكْثُرُ فِيهِ
حَرَكَةُ الْمُرُورِ فِي كُلِّ وَقْتٍ لِأَنَّهُ
سُرَّةُ الْمَدِينَةِ وَمُلْتَقَى شَرَايِينِهَا،

وَيُمْكِنُكَ أَنْ تَجْعَلَ هَذَا الشَّارِعَ فَاصِلًا بَيْنَ حَسَنَاتِ مَرْسِيلِيَا وَسَيِّئَاتِهَا، فَإِذَا وَقَفْتَ فِيهِ مُؤَلِّيًا
وَجْهَكَ شَطْرَ الْكَنِيسَةِ وَظَهَرَكَ لِلْبَحْرِ رَأَيْتَ الْمَدِينَةَ قِسْمَيْنِ: فَالْأَيْمَنُ يَحْتَوِي عَلَى مَبَانِيهَا
الْجَمِيلَةِ وَشَوَارِعِهَا الْوَاسِعَةِ وَأَحْيَائِهَا الْفَخْمَةِ وَالْقِسْمُ الشَّمَالِيُّ يَجِبُ أَنْ لَا تَضَعَ فِيهِ قَدَمَكَ إِلَّا
وَقْتَ السَّفَرِ لِأَنَّ فِيهِ الْمَحَطَّةَ وَكَانَ بِهِ حَيٌّ قَدِيمٌ لَيْسَ فِيهِ مَنْزِلٌ وَاحِدٌ إِلَّا وَهُوَ مُتَدَاعٍ
لِلسُّقُوطِ مُدَعَّمٌ بِالْأَخْشَابِ الْغَلِيظَةِ.

محمد بيرم التونسي

مذكرات المنفى (الطريف في القراءة)

الاسم واللقب: القسم: 18 الرقم:

الأسئلة:

I الفهم:

1 / يفضل السارد القسم الأيمن من المدينة على القسم الشمالي. استخرج القرائن الدالة على ذلك من النص (2 ن)

.....
.....

2 / في الوصف مقارنة، تبيّن طرفيها وما تستخلصه منها؟ (1 ن)

.....
.....

3 / جد من النص مرادفاً لكل لفظ: (1 ن)

ناحية: وسط الشيء:

II اللغة:

1 / أ - حلّ الجملة التالية إلى حدّ المستوى الثاني: (1.5 ن)

يُمكنك أن تجعل هذا الشارع فيصلاً بين حسانات مرسليليا وسيئاتها			

ب - استخرج من الجملة المسطرة في النص: (1 ن)

- التّواة الإسنادية الرئيسيّة:
- التّواة الإسنادية الفرعية:

ج - ميّز الجملة البسيطة من الجملة المركبة: (1.5 ن)

- لكنّه مع ذلك مقسّم إلى ثلاثة اقسام. جملة
- وتكثر فيه حركة المرور في كلّ وقت لأنّه سرّة المدينة وملتقى شرايينها. جملة
- لا يبلغ طوله نصف الكيلومتر. جملة

2 / أ - ضع كلّ فعل في الخانة المناسبة: (2 ن)

- الأفعال: يُمكنُ ~ يبلُغُ ~ يحتوي ~ تكثُرُ

فعل مجرد	فعل مزيد بعنصر	فعل مزيد بعنصرين

ب - أكمل الجدول التالي: (1.5 ن)

الفاعل	المصدر	اسم المفعول	الفعل
		مُدَعَّمٌ	

ج - "في الحيّ منزلٌ مُتَدَاعٍ لِلسُّقُوطِ مُدَعَّمٌ بِالْأَخْشَابِ" عوّض لفظ منزل بمنزليّن ثمّ بمنازل واشكل: (2 ن)

- في الحيّ منزلانِ
- في الحيّ منازِلُ

د - أنتج جملة تبدأ بفعل ثلاثي مزيد بثلاثة عناصر: (0.5 ن)

-

III الإنتاج الكتابي:

- صف الشارع الأكبر في منطقتك مُضمّنًا عمك أفعالا مزيدة مُصرّفةً في صيغ مختلفة: (6 ن)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

