

## الفرض التأليفي الأول في دراسة النص

### النص:

نُظِّمَتْ مَدْرَسَتُنَا بِمُنَاسَبَةِ اخْتِيَامِ السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ حَفْلاً دَعَتْ إِلَيْهِ الْأَوْلِيَاءَ وَالتَّلَامِيذَ. وَقَدْ تَكَفَّلَ أَسْتَاذُنَا فِي الْمَوْسِيقَى بِإِعْدَادِ عَرْضٍ لِلْغِنَاءِ اخْتَارَ لَهُ نُخْبَةً مِنَ التَّلَامِيذِ الَّذِينَ يَثِقُ



بِمَوْهَبَتِهِمْ. وَكَانَتْ مِنْ بَيْنِهِمْ أُخْتِي مَرْيَمُ... وَتَتَابَعَ التَّلَامِيذُ عَلَى الْمُنْصَةِ حَتَّى جَاءَ دَوْرُ مَرْيَمَ، فَخَطَّتْ إِلَى "الْيَانُو" وَجَلَّةً تَتَعَثَّرُ كَأَنَّمَا عَلَى عَيْنَيْهَا غِشَاوَةٌ فَطَالَعَهَا وَجْهَهُ أَسْتَاذُهَا قَدْ اتَّخَذَ مَكَانًا مِنَ الْمُنْصَةِ يُخْفِيهِ عَنِ الْعُيُونِ، وَافْتَرَّ نَعْرَهُ عَنِ ابْتِسَامَةٍ تَحْمِلُ بَيْنَ ثَنَائِهَا الطَّمَانِينَةَ وَالْوُثُوقَ.

جَلَسَتْ عَلَى كُرْسِيِّ الْمِعْزَفِ وَامْتَدَّتْ يَدَاهَا عَلَى مَفَاتِيحِهِ، فَأَبْعَثَتْ الْأَنْغَامَ تَتَمَوَّجُ وَتُدَاعِبُ الْمَسَامِعَ فِي رِقَّةٍ وَطُفٍّ. وَأَرْهَفَتْ الْأَسْمَاعَ لِتَسْتَوْعِبَ ذَلِكَ النَّغْمَ الشَّجِيَّ تَسْتَعْذِبُهُ. وَأَلْفَتِ الصَّبِيَّةُ نَفْسَهَا مُنْشِيَةً كَأَنَّهَا فِي غَيْبُوبَةٍ مَنَامٍ.

وَبَعْدَ حِينٍ... تَجَمَّعَتْ أَصَابِعُهَا وَآذَنْتْ بِالْخِتَامِ، فَعَلَا الْهَتَافُ وَاشْتَدَّ التَّصْفِيقُ يَزُفُ إِلَيْهَا

النَّجَاحَ.

محمود تيمور

دنيا جديدة (بتصرف)

الأسئلة:I الفهم:

1 / أثرت الألحان في الفتاة والحاضرين، بين ذلك من خلال النص؟

1

2 / هل يعود نجاح مريم في العزف إلى مهارتها أم إلى حضور الأستاذ وتشجيعه لها؟ علل إجابتك؟

2

3 / استخراج من الفقرة الأولى في النص مرادفاً لكل لفظ:

1

غطاءً: ..... خائفةً: .....

II اللغة:

1 / ابنِ فِعْلِيّ الجملة التالية للمجهول وغير ما وجب تغييره، مع الشّكل:

■ الجملة: نُظِّمَتْ مدرستنا بمناسبة اختتام السنة الدراسية حفلاً دعت إليه الأولياء والتلاميذ

1

2 / سطر فعل كل جملة مبيّناً نوعه (لازم، متعدّد، متعدّد بحرف):

1.5

وثق الأستاذ بموهبة تلاميذه	طالعها وجه أستاذها	علا الهتاف

3 / حلّل الجملة التالية إلى حدّ المستوى الأوّل:

أَلَفَتِ الصَّبِيَّةُ نَفْسَهَا مُنْتَشِيَةً

2

4/ أنتج جملته مبدوءة بفعل متعدّد إلى مفعولين يُفيد التّحويل واشكل:

1

5/ حدّد جذر كلّ فعل مبنيًا نوعه (صحيح سالم، صحيح مضاعف، صحيح مهموز، معتل):

الفاعل	يَزِفُ	يَظْفَرُ	تَتَمَوَّجُ
الجذر			
نوعه			

3

6/ صرّف فعل الجملة (أَذِنْتُ بِالْخِتَامِ) بِحَسَبِ مَا يُطْلَبُ مِنْكَ واشكل:

- أنت (المضارع المرفوع) .....
- هما لمذكّر (المضارع المنصوب) .....
- أنتنّ (المضارع المجزوم) .....

1.5

### III الإنتاج الكتابي:

- شاركت في نادٍ مدرسيّ تستغلّ فيه أوقات فراغك. حرّرت فقرة تتعلّق فيها تجربتك وتبيّن أثر هذا النشاط في نفسك موظّفًا أفعالاً مبنية للمعلوم وأخرى مبنية للمجهول:

6

