

اختبار نفسي في مادة العربية

الذى:

① "صالح! صالح! ازع أخاك في غيابي وسأعود بعد ساعة". هكذا قالَتْ لي أمِي ذاتَ يَوْمٍ وَهِيَ تَسْتَعِدُ لِمُغَادَرَةِ الْمَنْزِلِ لِقَضَاءِ بَعْضِ الشُّؤُونِ الضروريَّةِ... .

② وَفَعْلًا، بَقِيتُ بِجَانِبِ أَخِي مُصْطَفَى فِي انتِظَارِ عَوْدَةِ أُمِّي، أَخَذْنَا نُشَاهِدُ شَرِيطًا لِلصُّورِ الْمُتَحَرِّكَةِ وَكَانَ أَخِي شَدِيدَ التَّرْكِيزِ عَلَى الشَّاشَةِ يُتَابِعُ باِتِّبَاعِ وَإِهْتِمَامِ الْأَخْدَاثِ وَالْمُوسِيقِيِّ الْمُصَاحِبَةِ وَلَا غَرَابَةً فِي ذَلِكَ، فَأَبْطَالُ الشَّرِيطِ هُمْ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَتَكَلَّمُ وَتُنَاقِشُ وَتُحَارِبُ وَتُسَالِمُ وَكَانَ أَخِي يَنْبَهُرُ بِهَا اِنْبَهَارًا شَدِيدًا. هُوَ يُصَدِّقُ أَنَّ حَيَوَانَاتِ التَّلْفَازِ تَخَاطِبُ وَتُحِبُّ وَتَكْرَهُ، ثُجَامِلُ وَتَعَادِي، خَلَافًا لِلْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي ضَيْقَنَا، فَهَذِهِ خَرْسَاءُ وَلِذَلِكَ كَانَ أَخِي الصَّغِيرُ يَكْرَهُهَا.. .

③ وَبَيْنَما نَحْنُ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ، خَطَرَتْ بِبَالِي خَاطِرَةٌ أَعْجَبَتِنِي لَأَوَّلِ وَهِلَةٍ وَلِذَلِكَ لَمْ أُطِلْ فِيهَا التَّفْكِيرَ وَلَا التَّدْبِيرَ.

عبد الوهاب الطريقي

حكايات طفل صغير (أقصوصة: هزل مقسم ص 13 + 14)

مطبعة التسفيير الفني بصفاقس

الرقم ١٧

القسم: ١٧

الاسم واللقب: كفاح

الأسئلة:I الفهم:

1 - لماذا كان أخو صالح يتبع التلفاز باهتمام وانتباه؟

الجواب:

2 - ما سبب كره الأخ الصغير لحيوانات الضيّعة؟ علل إجابتك بجملة من النص:

الجواب:

التعليق:

3 - اشرح الألفاظ التالية:

الشرح	اللفظ
	خاطرة
	ينبهر
	خرساء

4 - تبيّن نمط الكتابة (سرد، حوار، وصف) في كل جملة موضوعة في الجدول استناداً إلى النص:

نمط الكتابة	الجملة
	ارع أخيك في غيابي
	الحيوانات التي تعيش في ضياعنا خرساء
	لم أطل فيها التفكير ولا التدبر

5 - قال صالح في آخر النص: "وبينما نحن على تلك الحال، خطرت بيالي خاطرة أعجبتني لأول وهلة ولذلك لم أطل فيها التفكير ولا التدبر"، حرر فقرة تتكلّم فيها على لسان صالح معبّرا عن الخاطرة التي خطرت بيالي دون إطالة تفكير أو تدبر:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

اللّغة II

1 - استخرج لكلّ وظيفة نحوية مثلاً من النصّ:

مفعول فيه للمكان	حال	اسم ناسخ	مفعول مطلق	الوظيفة التحويّة
				المثال

2 - تبيّن نوع كلّ مركّب مسطّر في الفقرة الثانية من النصّ (مركّب إضافي، مركّب نعيّ...)

في ضيّعتنا	حيواناتِ التلفازِ	انتباه واهتمام	أخي الصّغيرُ	المركّب
				نوعه

3 - عوّض الناسخ "كان" بالناسخ "إنّ" في الجملة الموجلة واشكّل شكلاً تاماً:

الجملة: كَانَ الأَخُ شَدِيدَ التَّرْكِيَّزِ

الجواب: إنَّ

4 - أنسج جملة تكون من [فعل + فاعل + مفعول به]

الجملة:

5 - تبيّن صيغة كلّ فعل (ماض، مضارع، أمرٌ)

- ارَعَ ← ورد الفعل في صيغة
- لَمْ أَطْلَ ← ورد الفعل في صيغة
- تَجَامِلُ ← ورد الفعل في صيغة
- خَطَرْتُ ← ورد الفعل في صيغة

6 - عوّض الضمير "هي" في الجملة الموجلة بـ "هما" للمذكّر ثمّ "هم" ثمّ "هنّ" واشكّل شكلاً تاماً:

الجملة: هيَ تَسْتَعِدُ لِقَضَاءِ بَعْضِ شُؤُونِهَا.

الجملة: هُما

الجملة: هُم

الجملة: هُنّ

