

## ☆ النصّ :

... وكان ضمن هذه المجموعة الطريفة من الباعة الجوالين طفلاً ذليلاً حقيراً مهمل الثياب، لم يتجاوز العاشرة من عمره، له حدبة، يبيع نوعاً من الحلوى يُسمى "نبوت الخفير". وهو يحملها في صندوق من الورق المقوى معلق بحبل في رقبتيه. هذا الغلام الأحدب لا أسرة له. يعيش في كفالة رجل مقوس الظهر، عكر السمات، كثير الإذمان على الخمرة، يعتمد في سيره على عصا ضخمة كثيراً ما اتخذها للصبي سوط عذاب... وكان الصبي يدعو أباه دون أن يعلم معنى الأبوة غير غلظة وشراسة من جانب الأب، وخوف وكره من جانب الغلام. وكان هذا الرجل يصنع الحلوى ويكلف الطفل المسكين ببيعها... وذات مرة امتدت يد الغلام إلى نبوت من هذه النبابيت السكرية. فأذناه إلى لسانه. ولكنه لم يكذب يلعفه حتى هوت عليه هراوة الشيخ. فهوت على مؤخرته بضربات حامية حرمته النوم ليالي متواليه. كما حرمته الجلوس بضعة أيام... ومُنذ ذلك اليوم، لم يعد الأحدب الصغير يفكر في هذه النبابيت. وألغى حسابها من مخيلته. واعتبرها نبابيت صنعت من نشارة الخشب...

عن محمود تيمور: نبوت الخفير / ص 104

الاسم و اللقب ..... القسم : 7 أس ..... العدد الرتبي : .....

## ☆ الفهم :

1- مَيِّزَ السَّرْدَ مِنَ الوَصْفِ فِي مَا يَأْتِي :

1

- كَانَ ضِمْنَ هَذِهِ المَجْمُوعَةِ الطَّرِيفَةِ طِفْلٌ ذَلِيلٌ حَقِيرٌ مُهْمَلٌ الثِّيَابِ.

- وَذَاتَ مَرَّةٍ امْتَدَّتْ يَدُ العُلاَمِ إِلَى نَبَاتٍ مِنْ هَذِهِ النَّبَاتِ.

2- اِشْرَحْ مَا سَطَّرَ فِي النُّصِّ :

1

\* شَرَّاسَةٌ : ..... \* يَلْعَفُهُ :

3- يَعْيشُ العُلاَمُ واقِعًا بَأَسًا . مَا مَلامِحُهُ ؟

1

## ☆ اللّغّة : \* النّحو :

1- ارْبِطْ بَيْنَ الجُمْلَةِ وَ الشَّكْلِ النّحْوِيِّ الَّذِي يُنَاسِبُهَا :

1.5

### الشّكل النّحويّ

### الجملّة

\* فَعْلٌ + فاعِلٌ + مَفْعِلُهُ + مَفْعُولُهُ لِأَجَلِهِ.

- تَخَلَّى الصَّبِيُّ عَنِ الحَلْوَى مُكْرَهًا .

\* فَعْلٌ + فاعِلٌ + مَفْعِلُهُ + حُلٌّ (م بِالجر).

- اِمْتَنَعَ الصَّبِيُّ عَنِ أَكْلِ الحَلْوَى حَوْفًا مِنَ الشَّيْخِ .

\* فَعْلٌ + فاعِلٌ + مَفْعِلُهُ + حُلٌّ (مفردة).

- يَعْيشُ الصَّبِيُّ فِي كِفَالَةِ رَجُلٍ مَقْوَسِ الظَّهْرِ .

2

2- اُنشِئْ جُمْلَتَيْنِ مُحَقَّقًا الشَّكْلَيْنِ النّحْوِيَّيْنِ التَّالِيَيْنِ :

\* فَعْلٌ + فاعِلٌ + حُلٌّ (م. مبدوء بصفة) :

\* فَعْلٌ + فاعِلٌ + مَفْعِلُهُ لِأَجَلِهِ (م. بِالجر) :

3- عَوْضُ " الصَّبِيِّ " بما يُطَلَبُ مِنْكَ ، وَغَيْرُ مَا يَسْتَوْجِبُ التَّغْيِيرَ .

\* عاشَ الصَّبِيُّ يَتِيمًا فَاقِدًا لِلسَّنَدِ . \* عاشتِ الصَّبِيَّةُ ..... للسَّنَدِ .

2.5 \* عاشَ الصَّبِيَّانِ ..... للسَّنَدِ . \* عاشتِ الصَّبَايَا يَتِيمَاتٍ ..... للسَّنَدِ .

### \* الصَّرْفُ :

1- صَرَّفَ الفِعْلَ المُسَطَّرَ حَسَبَ المَطْلُوبِ : { يَهْوِي الشَّيْخُ بِالهَرَاوَةِ عَلَى الصَّبِيِّ } .

2 \* هُمَا ..... عَلَى الصَّبِيِّ بِالهَرَاوَةِ . \* هُنَّ ..... عَلَى الصَّبِيِّ بِالهَرَاوَةِ .

\* أَنَا لَمْ ..... عَلَى الصَّبِيِّ بِالهَرَاوَةِ . \* أَنْتُمْ لَنْ ..... عَلَى الصَّبِيِّ بِالهَرَاوَةِ .

2- عَوْضُ الفِعْلِ المُسَطَّرِ بِاسْمِ فَاعِلٍ أَوْ بِاسْمِ مَفْعُولٍ حَسَبَ مَا يَقْتَضِيهِ السِّيَاقُ .

\* اَعْتَبَرَهَا حَلْوَى صُنِعَتْ مِنْ نِشَارَةِ الخَشَبِ .

← اَعْتَبَرَهَا حَلْوَى ..... مِنْ نِشَارَةِ الخَشَبِ .

\* الشَّيْخُ يَجْهَلُ مَعْنَى الأَبُوَّةِ . ← مَعْنَى الأَبُوَّةِ .....

2 ..... الشَّيْخُ ..... لِمَعْنَى الأَبُوَّةِ .

..... الشَّيْخَانِ ..... لِمَعْنَى الأَبُوَّةِ . \* **الكَتَابَةُ :** \*

الْتَقَى العُلَامُ مَسْؤُولًا عَن إِحْدَى الجَمْعِيَّاتِ المِهْتَمَّةِ بِمُسَاعَدَةِ الأَطْفَالِ فَاقِدِي

6 الرِّعَايَةِ ، وَشَكَا إِلَيْهِ بُؤْسَهُ وَسُوءَ مُعَامَلَةِ الشَّيْخِ لَهُ . أَنْقَلُ مَحْتَوَى تِلْكَ الشُّكْوَى .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....