 life.	(	الأول معة	<u>ۇي</u> نە لە د	التألب التك	ں سة	الفر ض
		<b>49</b> 4			100	<i></i>
(2000)		ړو س	95.75			0000

اسماعيل

غرس الله

ديسمبر 2009 60 دقيقة



- "الغسّالة" آلة كهر ومنزلية تمكّن ربّات البيوت من تنظيف الثباب
- تُعمّر الغسالة بالثياب ومواد التنظيف ثمّ يقع برمجتها حسب نوعية الأقمشة بواسطة الممسك.
- أثناء الاشتغال يُحدث نظام التحكم في التوقيت صوتًا ويدُور المَمسك حتى يعُود إلى وضعيته الأولى.
- و عند الانتهاء من الغسيل تنبة الغسالة ربة البيت لتعلمها بان الغسل قد تمّ.

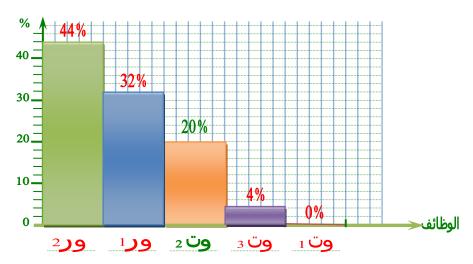
## التعبير الوظيفي



- ... بعد التعرّف على مُحيط الغسّالة ثمّ صياغة وظائف الخدمات.
- 1 أتمم جدول الفرز المُتقاطع: حساب وزن كلّ وظيفة والنسب المئوية.
  - تعمير الخانة الفارغة.
    - ترتيب الوظائف

الترتيب	%	المجمُوع	وت 3	وت 2	وت 1	ور2	
2	32	8	3 3	2 2	ور <sub>1</sub>	ور <sup>2</sup> 3	ورا
_1_	44	11	ور <sup>2</sup> 3	ور <sup>2</sup> 2	ور <sup>2</sup> 3	ور2	
5	0	0	وت <sub>3</sub> 1	وت <sub>2</sub> 3	وت 1		
3	20	5	وت <sub>2</sub> 2	وت 2			
4	4	1	وت ₃				
	100 %	25					

### 2- أتمم الرسم البياني للوظائف مرتب.





#### 3- ما هي أهداف كرّاس الشروط الوظيفي؟

- تحديد خاصيات المُنتَج
- توضيح العلاقات بين المُنتِج والمستهلك.

# 2 التحكم في التوقيت



0.78

[]50

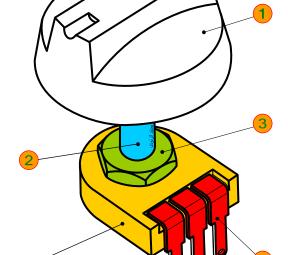
- 1 ما هو نوع المُؤقّت المُستعمل في الغسّالة؟
  - المُؤقّت ميكانيكي.



- أثناء الاشتغال يُحدث المُؤقت صوتًا ويدُور.



- يُمثّل الرّسم البياني رَسم ثُلاثي الأبعاد ليزر تعديل الوقت المستعمل في الغسّالة.
- نعتبر أنّ رزر التعديل موضوع الفرض يتكون من خمسة قطع (كما تُبيّنه المُدوّنة في الصفحة.3.).

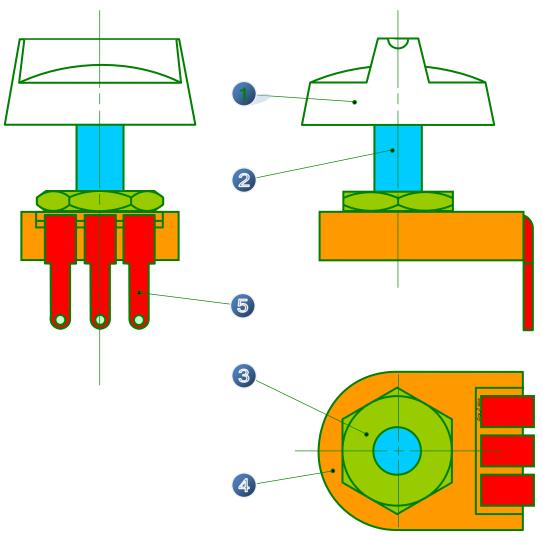


- 1- أتمم الفراغات بما يُناسب من المُفردات التالية: ( التعرّف قطعة مُنفردة )
- قِراءة الرّسم الشامل تتمثّل في التعرّف على قطعة وذلك بتلوينها.
- الرّسم التعريفي رسم بياني لقطعة مُنفردة .





## 2- أتعرّف على القطع التاليّة بالاستعمال نفس اللّون لكلّ قطعة في جميع المساقط: ( 2 و3و 4 و5).



المُسقط العُلوي رُسم بدون المَمسك (1).

	نُحـاس	1	طرف الربه	3	5			
	بلاستيــك		الصنـــدوق	1	4			
	فــولاذ		الصّمـــولة	1	3			
	بلاستيــك		الجِـــذع	1	2			
	بلاستيــك		المَمْســك	1	1			
الملاحظات	المـــادة	التسميّــة		العدد	الرّقم			
المدرسة الإعدادية								
السّلم (4:1)	.1.	ز ر "التعديل		الرّبّودي،بلكحلة				
3 ص	یں	رر التعسرين			ديسمبر 2009			

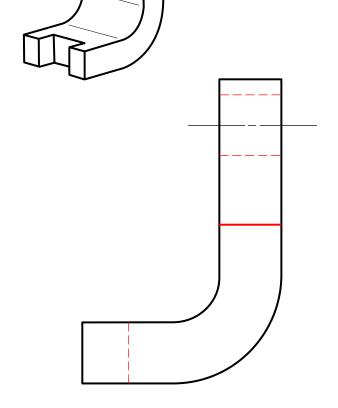


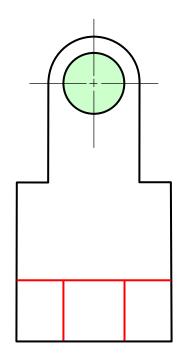


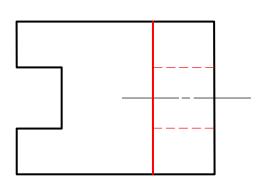
مُلاحظة: تسهيلًا لفهم الرسم وتفاديا للصُعوبات وقع التصريف في القياسات الحقيقيّة للقطعة.

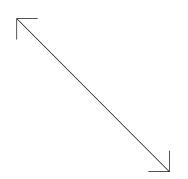


3- أتمم رسم المساقط.









	بلاستيــك		المَمْسـك	1	1		
الملاحظات	المـــادة	التسميّــة		العدد	الر ّقم		
المدرسة الإعدادية العهد الجديد دار شعبان الفهري							
لسّلم ()		طرف الدّرط	الرّبّودي-بلكحلة		الر		

السّلم (.....)

طرف الرّبط زر ّالتعــُديل

الرّبّودي-بلكحلة ديسمبر 2009

نظافة ورقة التحرير وحسن العرض

