

## ***La dame aux camélias***

Marguerite arrivait aux Champs –Elysées toujours seule, dans sa voiture, ou elle s’effaçait le plus possible, l’hiver enveloppée d’un grand cachemire, l’été vêtu de robes fort simple.

Grande et mince jusqu’à l’exagération, elle possédait au suprême degré l’art de faire disparaître cet oubli de la nature par le simple arrangement des choses qu’elle rêvait.

La tête, une merveilleuse, était l’objet d’une coquetterie particulière. Dans un ovale d’une grâce indescriptible, mettez des yeux noirs surmontés de sourcils d’un arc si pur qu’il semblait peint ; voilez ces yeux de grands cils qui, lorsqu’ils s’abaissaient, jetaient de l’ombre sur la teinte rose des joues ; tracez un nez fin, droit, spirituel, aux narines un peu ouverte ; dessinez une petite bouche régulière, dont les lèvres s’ouvraient gracieusement sur des dents blanches comme du lait ; colorez la peau de ce velouté qui couvre les pêches qu’aucune main n’a touchées, et vous aurez l’ensemble de cette tête.

Les cheveux noirs du jais, ondes naturellement ou non, s’ouvraient sur le front en deux larges bandeaux, et se perdaient derrière la tête en laissant voir un bout des oreilles, auxquelles brillaient deux diamants. Marguerite assistait à toutes les premières représentations et passait toutes ses soirées au spectacle ou au bal. Chaque fois que l’on jouait une pièce nouvelle, on était sur de l’y voir, avec trois choses : sa lorgnette, un sac de bonbons et un bouquet de camélias.

On n’avait jamais vu à Marguerite d’autres fleurs que des camélias. Aussi Mme Barjon, sa fleuriste, avait-on fini par la surnommer la Dame aux Camélias, et ce surnom lui était resté.

Alexandre Dumas, *La Dame aux Camélias*.

S’effaçait : se montrer d’une grande discrétion.

Nom et prénom..... ..... Classe 9B..... N°.....	<u>Devoir de synthèse N°1</u> <u>Français</u>	E.P.Khlidia Chihaoui sofiene
--	--	---------------------------------

## II/ Compréhension (7pts)

1- Quel est le statut social de Marguerite ? Qu'est-ce qui le montre ? (1,5 pt)

.....  
.....

2- Marguerite est très belle et très élégante. Est-ce le genre des femmes qui veut se montrer ? justifie ta réponse par un verbe du texte. (1,5 pt)

.....  
.....

3- Qu'est ce qui montre que Marguerite est passionnée de musique et de théâtre ? (1,5 pt).

.....  
.....

4- Quel est le surnom de Marguerite ? Pourquoi le lui a-t-on attribué ? (1 ,5 pt)

.....  
.....

## II/ Langue(6 pts)

1- Complète par un mots de la liste (1pt) : discrète ; solitaire ; se montrer.

Marguerite ne fait pas partie de ces femmes qui veulent ..... A tout prix. Au contraire, elle est une femme..... .

2-Donne la nature et fonction des soulignés (1pt)

\*Son visage est angélique.

\*son visage, angélique, est indescriptible.

3- Accorde, s'il est nécessaire, les adjectif de couleurs (1pt)

C'est une femme mignonne avec ses cheveux (noir)..... ses yeux (marron)

..... .

4- Conjugué les verbes au temps qui convient (passé composé ou imparfait). (1pt)

Quand je la (voir)..... je (être)..... ébloui par sa beauté.

5- Complète par l'expansion donnée entre parenthèses (2pts).

.....,(adjectif) Marguerite attire toute l'attention des autres femmes..... (relative).

**III/ Essai (7 pts)**

Là où tu habites, tu connais une femme particulièrement orgueilleuse. Fais son portrait en insistant sur son comportement.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....