النّصّ:

إلى أين يمضي بنا هذان الجملان ؟

إنّهما يمضيان بنا إلى حيث الأمنُ و الدّعةُ ، و إلى حيث نقضّي حياتنا كما تعوّد أمثالنا من فتيات الريف أن يقضّين حياتهُنّ .....أنظري يا ابنتي الكبيرة إلى كلّ هذا النّور الّذي يصبّه الضّحى[1] علينا صبًّا ، أنظري إلى هذا النّور الّذي يغمرنا و يغمر السهل الفسيح من حولنا . و أنظري إلى هذه الحقول تنبسط عن يمين و شمال و أنظري إلى هؤلاء الرّجال و النّساء و هم يعملون و لا يعرفون كللا و لا سأما ، و أصواتهم ترتفع لا بالشّكوى و لا بالأنين و إنّما ترتفع بهذا الغناء السّاذج الحلو ، كل شيء أمن و كلّ شيء يدعو إلى الأمن ، ... الآن و قد انْجلت هذه الظّلمة كلّها فإنّي لأضْحك منْك و من تلك الهواجس[2] الّتي كانت تروعك و من تلك الأشباح الحمراء الّتي كانت تتراءى لك و تمثل أمامك حين كنت في المدينة.

عن دعاء الكروان

طه حسين-بتصرّف

[1] قرب منتصف النهار
[2] مفردها الهاجس:الخاطر

© 2010 TunisieCollege.net

الاسم واللقب:.....الرقم:..... 8 أساسي.....

❖ الفهم:(4ن)

1) أسند عنوانا مناسبا لهذا النص. (1ن)

.....

2) ما هو موضوع الموصوف في هذا النّصّ؟و ما موقف الواصف منه؟(1ن)

.....

.....

3) جد مرادفات الكلمات التّاليّة في النّصّ. (1ن)

الملل=...../انقشعت=.....

4)هل كانت تجربة الحياة في المدينة مريحة للسارد؟دعّم جوابك من النّصّ. (1ن)

.....

.....

❖ النحو(6ن):

1) سطّر المركّب الإسناديّ في الجمل التّاليّة و حدّد نوعه. (1ن)

- هذه الحقول تنبسط عن يمين و عن شمال.

نوعه:.....

2) أنتج جملة تحتوي على مركّب إسناديّ اسميّ.(1ن)

.....

3) عوّض الكلمات المسطّرة بمركّب موصوليّ و غيّر ما يجب تغييره. (2ن)

الرّجال و النّساء العاملون في الحقول مبتهجون.

.....

عدت إلى الرّيف بحثا عن الدّعة و الأمن.

.....

4) حلّل الجملة التّاليّة بطريقة الصناديق مكتفيّا بالمستوى الأوّل. (2ن) ☜

عماد موقا

TunisieCollege.net © 2010

أصواتــهم ترتفـــع بالغنـــــاء السّـــاذج الحلـــــــو

❖ الصرف:(4ن)

- **استخرج من النّصّ ما يلي:(2ن)**
  - **فعلا مزيدا على وزن تفاعل: .....**
  - **فعلا مزيدا على وزن اِفتعل: .....**
- **أنتج جملة تحتوي على فعل مزيد على وزن " فعّل" مبنيّا للمجهول:(2ن)**

.....

❖ الإنتاج الكتابيّ:(6ن)

حرّر فقرة وصفيّة يصف فيها الرّيف نفسه و ما يتمتّع به من محاسن وخيرات مبرزا تفوّقه على المدينة موظّفا الجمل المركّبة و التدرّج في الوصف.

قال الرّيف:.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

عماد مرقا

TunisieCollege.net © 2010

عمل موقت

TunisieCollege.net © 2010