

السنة الدراسية : 11 / 10	فرض المراقبة الأول في دراسة النصّ	المدرسة الإعدادية ابن الجزار بوششانة باجة
المستوى الدراسي :		الأستاذة : كاميليا مسعودي
القسم .....		الإسم .....
		الرقم .....

## النص :

كان أبي صبورا و كانت أمي لجوجة و كان قنوعا و كانت طموحا و كان مسالما و كانت لا تهاب الخصام و كان يميل إلى السكوت و التأمل و تميل إلى الجدل و الإرشاد و الحركة و كانت عاطفته أعمق من تناول لسانه و عاطفتها تتفجر من عينيها و من أسارير وجهها و من لسانها إلا أنّهما في الواقع كانا يتمّ أحدهما الآخر .

فلولا طموح أمي و لجاجتها و حسن تدبيرها لما تعلم أيّ منّا أكثر ممّا تعلم والدنا . ولولا صبر والدي الطويل و مقدرته العجيبة على العمل المضني و تحمّل شظف العيش لما بقيت عائلتنا متماسكة تماسك الذرات في الفولاذ ... و لما كتب إليّ أخي " أديب " يوم بلغه خبر وفاة والدنا "لقد كنت أعبد التراب الذي يمشي عليه "

ميخائيل نعيمة  
سبعون ج 1 ص 66-67

السنة الدراسية : 10 / 09	فرض المراقبة الأول في دراسة النصّ	المدرسة الإعدادية ابن الجزّار بوشنّاتة باجة
المستوى الدراسي :		الأستاذة : كاميليا مسعودي
الإسم ..... اللقب .....		الإسم ..... الرقم .....
القسم .....		

### ا- الفهم : (4ن)

- 1 - ضع عنوانا للنصّ : .....
- 2 - استعمل الكاتب صفات لإبراز خصال الأب والأم ، اجمعها في الجدول التالي :

صفات الأب	صفات الأم

- 3- رغم الإختلاف بين الأب والأم في الصفات يتكاملان في تحقيق سعادة الأسرة وضّح ذلك بالعودة إلى الفقرة الثانية :

.....  
.....

### 4- اشرح الكلمات التالية :

- لجوجة : .....
- شظف العيش : .....

### II - النحو : (5ن)

- 1 - سطر الفاعل في كلّ مرّة ويبيّن شكله النحويّ:

الجملة	الشكل النحوي للفاعل
كتب إليّ أخي أديب	.....
تعلم والدنا	.....

- 2- كوّن جملة تحقّق فيها الشّكل النحويّ التالي وتكون التّعدية مباشرة  
فعل + فاعل + م به 1 + م به 2



السنة الدراسية : 10 / 09	إصلاح فرض المراقبة الأول في دراسة النصّ	المدرسة الإعدادية ابن الجزار بوشتاتة باجة
المستوى الدراسي :		الأستاذة : كاميليا مسعودي

### I الفهم : (4ن)

1 - ضع عنوانا للنصّ :

**العائلة المتكاملة**

2 - استعمل الكاتب صفات لإبراز خصال الأب والأم ، اجمعها في الجدول التالي :

صفات الأب	صفات الأم
<ul style="list-style-type: none"> <li>- صبور .</li> <li>- قنوعا .</li> <li>- مسالما .</li> <li>- يميل إلى السكوت و التأمل</li> <li>- عاطفته أعمق من متناول لسانه</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- لجوجة</li> <li>- طموحا</li> <li>- كانت لا تهاب الخصام</li> <li>- تميل إلى الجدل والإرشاد والحركة</li> <li>- عاطفتها تتفجر من عينيها</li> </ul>

3- رغم الإختلاف بين الأب والأم في الصفات يتكاملان في تحقيق سعادة الأسرة وضّح ذلك بالعودة إلى الفقرة الثانية :

**الأب و الأم يكمل أحدهما الآخر و بفضلهما بقيت العائلة متماسكة و تعلم أبنائها أحسن تعليم.**

4- اشرح الكلمات التالية :

لجوجة : **ملحاحة**

شظف العيش : **ضيق العيش**

II - النحو : (5ن)

1 - بين الشكل الأساسي للجملتين التاليتين :

الشكل النحوي للفاعل	الجملة
{ فعل + مفعول به + فاعل }	كتب إليّ <u>أخي أديب</u>
{ فعل + فاعل }	تعلم <u>والدنا</u>

2- كَوْن جُمْلَة تَحَقِّق فِيهَا الشَّكْل النُّحْوِي التَّالِي وتكون التَّعْدِيَة مَبْشَرَة

فعل + فاعل + م به 1 + م به 2

جعل الطفل لورقة صاروخا

(4) اختزل الجمل التالية إلى نواتها الإسنادية

- تحمّل أبي شظف العيش : تحمّل أبي  
- صبرت على العمل المضني : صبرت

III – الصرف (5ن)

(5) استخرج من الفقرة الأخيرة ثلاث أفعال مجردة سالمة

- كتب

- بلغ

- أعبد

(6) بيّن جذور المشتقات التالية و نوعها من حيث نوع الحروف

نوعه	الجذر	الفعل
معتل	(م.ي.ل)	يميل
سالم	(س.ك.ت)	السكوت
مضاعف	(ت.م.م)	يتمم
مهموز	(أ.م.ر)	مأمور

(7) أكتب الحروف مرتبة ألفبياً :

أ ب ا ت ا ث ا ج ا ح ا خ ا د ا ذ ا ر ا ز ا س ا ش ا ص ا ظ ا ط ا ض ا ع ا غ ا ف ا ق ا ك ا ل ا م ا ن ا  
ه ا و ا ي .