

فرض تألوفي عـ1ـد في اللغة و العروض

النص :

قالت نوار زوجة حاتم الطائي : أصابتنا سنة اقشعرت لها الأرض، وأغبر أفق السماء، وضنت المراضع عن أولادها، فأيقنا أنه الهلاك. وذات ليلة تصايح عيالنا من الجوع، فقام حاتم إلى الصبيين ، وقمت إلى الصبية ، فوالله ما سكنوا إلا بعد هدأة من الليل . و بينما نحن كذلك و حاتم يعلني بالحديث، إذ طرق بابنا طارق، فقلت : من هذا؟ فقال الطارق : جارتك فلانة ، أتيتك من عند صبية يتعاونون عواء الذئاب من الجوع. فقام حاتم قائلاً : يا لله للجوعى المحتاجين ، والله لأشبعنهم . فقلت من أين ؟ قال : لا عليك . ثم جاء بفرسه فذبحها، فاجتمعنا على اللحم . ثم جعل حاتم يطرق أبواب الجيران وهو يقول : هبوا أيها القوم، عليكم بالنار. فاجتمعوا، و التفع هو بثوبه ناحية، ينظر إلينا، لا والله ما ذاق منه شيئاً، فأصبحنا و ما على الأرض من الفرس إلا عظم أو حافر .

ابن قتيبة

الشعر و الشعراء ص ص 166 – 167

(بتصرف)

فرض تأليفى رقم 1 فى اللغة و العروض

الأسئلة :

1 - استخراج من النص جملة ابتدائية فعلية مركبة وجملة استئنافية إسمية مركبة: (2 ن)

- الجملة 1 :

- الجملة 2 :

2 - حدد المعنى الذي أفادته أداة الاستئناف في كل جملة من الجملتين التاليتين : (2 ن)

- ثم جاء بفرسه :

- فذبها :

3 - اربط بسهم بين الجملة والعمل اللغوي الذي أفادته . (2 ن)

- نعم الجار حاتم

- النداء

- لله دره من كريم معطاء

- الاستغاثة

- أيها القوم

- المدح

- يا لله للجوعى المحتاجين

- التعجب

4 - صغ جملتي تعجب من الفطين التالين صياغة قياسية . (2 ن) (مع الشكل)

- جاع :

- أعطي :

5 - املأ الفراغ بفعل مدح أو ذم مناسب للسياق . (2 ن) (مع الشكل)

- سنة الفقر و الجوع .

- إكرام الجار .

6 - اجعل الجملتين المواليتين تعبران عن النداء، و غير ما يجب تغييره . (2 ن)

- نادى نزلاء الحي :

- نادى نوار :

7- حلل الجملة التالية تحليلا نحويا مستوفى: (2 ن)

نعم الجار حاتم

II / العروض :

حلل البيتين التاليتين تحليلا عروضيا كاملا .

(1) * أمني تخاف انتشار الحديث * و حظي في صونه أوفر ؟

.....

.....

البحر : / نوعه :

التغييرات :

- الزحافات :

- العلل :

(2) * ونشيد العز بأيدينا * وطن نفديه و يفدينا

.....

.....

البحر : / نوعه :

التغييرات :

- الزحافات :

- العلل :